

## Projeto Nicolinas da ES Martins Sarmiento

### Maçãzinhas 2019

“Nós, alunos do 12.º ano do curso de artes da Escola Secundária Martins Sarmiento, ficamos encarregues do projeto do carro das Maçãzinhas, como aquelas que nos antecederam. Como uma escola Nicolina, sentimo-nos na obrigação de tentar corresponder às expectativas dos demais de modo a manter a nossa reputação perante esta tradição. Este sentimento de compromisso para com a escola resultou em trabalho árduo por parte de todos os elementos desta turma.

Primeiramente, discutimos várias ideias e conceitos para o nosso projeto, excluindo e adicionando pormenores pelo caminho, acabando com um esboço do que seria o nosso carro. Após um consenso entre todos, começamos a materializar a nossa ideia. Com a ajuda da empresa têxtil *BeStitch*, que nos forneceu uma quantia abastada de linho para conseguirmos concretizar a nossa ideia do trançado, e com o tempo disponibilizado por vários alunos fora do horário escolar para costurar, trançar, construir estruturas e outras tarefas fundamentais, conseguimos passar o projeto do papel para o espaço tridimensional.

Passo a explicar o conceito do nosso carro. Este representa uma homenagem à Senhora Aninhas, madrinha dos estudantes, uma personalidade importante na tradição Nicolina. Ana de Magalhães Aviar foi uma mulher que construiu ligações fortes com os alunos do Liceu de Guimarães graças à sua loja, que se localizava na Rua Santa Maria, onde estes passavam os intervalos, almoços e outros tempos a conversar com a senhora. Esta tornou-se bastante protetora dos seus “afilhados” e o aconchego que a muitos faltava em casa. Ajudou-os de todas as formas possíveis, desde empréstimos de dinheiro a conversas com professores para não reprovarem os alunos. Era também um grande apoio das Festas Nicolinas, autorizando reuniões da Comissão na sua loja e dando uma mãozinha sempre que necessária. Apesar de nunca ter pedido nada em retorno, foram imensas as coisas que esta recebeu: ofereciam-lhe parte do que recolhiam durante a Novena à Nossa Senhora de Conceição, homenagens feitas pelos “Velhos Nicolinos” e carinho por parte dos estudantes. Um dos momentos mais marcantes da vida desta senhora foi a noite das Danças de São Nicolau (6 de dezembro), onde “os estudantes estenderam solenemente as suas capas pelo chão e chamaram-na ao palco, fazendo-a caminhar sobre elas”. Falece no ano de 1948, entristecendo todos os vimaranenses, mas nunca desaparecendo totalmente, continuando a ser homenageada e chamada de madrinha nos Pregões.

Esta bendita senhora é retratada no carro a partir de um retrato de 2 metros de altura, feito com carvão e suportado por uma caixa de cartão do mesmo tamanho. Nas laterais desta, os alunos desenharam caixas e bombos, pintadas a acrílicos. Tapando as laterais e traseira do carro, tínhamos um trançado feito de tranças de linho. Várias alunas costuraram pedaços de linhos em tiras que foram transformadas em tranças, que por sua vez, foram entrelaçadas de forma a formar um trançado similar a uma cesta, remetendo para uma ideia das maçãs. Os alunos construíram também estruturas de cartão forradas a papel de alumínio, criando letras em três dimensões, que formavam a frase “Sra. Aninhas, Madrinha dos Estudantes”. As primeiras duas palavras encontravam-se no topo da caixa de cartão mencionada anteriormente e as restantes rodeavam o carro, poisadas na parte traseira do carro. A parte da frente estava coberta com um

pano negro, onde estavam coladas tiras de fita cola com folhas verdes, feitas de papel vegetal, tentando formar uma macieira. Também estavam agrafadas no pano letras, igualmente feitas de cartão e forradas a papel de alumínio, mas agora apenas em duas dimensões.

O maior desafio deste projeto foi encontrar uma forma de fixar o trançado ao carro devido ao peso deste. Os outros elementos foram facilmente presos com fita-cola enquanto, para o trançado, foram necessários anzóis de cerca de 7/8cm e tiras de tecido elástico que o prenderam de um lado ao outro do carro.

Obtemos então um final que nos orgulhou e coincidiu com as nossas expectativas e, de acordo com o resultado do concurso, as dos demais também.

Neste projeto participaram, com o professor Vasco Carneiro como mentor, os alunos: Abel Gonçalves, Adão Carvalho, Ana Salgado, Ana Silva, Ana Fernandes, Ana Matos, Andreia Carneiro, Ângela Macedo, Carolina Machado, Eduarda Machado, Filipe Freitas, Francisca Lemos, Francisca Freitas, Francisco Soares, Iago Faria, Inês Fernandes, João Costa, Jorge Melo, Maria Guimarães, Mariana Machado, Teresa Carvalho, Tiago Araújo, Vítor Carneiro, Inês Castro e Luís Braga.

Carolina Machado 12º AV1”

Guimarães, 10 Dezembro de 2019

Pelo Projeto Nicolinas,

Filipe Freitas